

ЭЛЬШАНА АГАСИЕВА

доцент, к.ф.н. Бакинского Славянского Университета

ПРОЦЕСС РАЗВИТИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО СОЗНАНИЯ У АЗЕРБАЙДЖАНЦЕВ В ПЕРИОД XIX – XX ВЕКА

Чтобы общественное сознание могло выполнять свои функции, необходимо, чтобы в обществе были соответствующие условия и механизмы, обеспечивающие свободное выражение, сформировавшегося общественного мнения.

Основной удар по историческому сознанию азербайджанского народа, был нанесен еще в 1-й четверти XIX века, когда Азербайджан был насильственно расчленен на две части – Северный (Российский) и Южный (Иранский). Находясь в разных государствах, азербайджанцы, хотя и были лишены единых идейных, идеологических, духовных, нравственных и ценностных ориентиров, но до сих пор смогли сохранить свою специфику национального сознания.

Черты национального характера формируются исторически и несут на себе следы культуры, традиций, обычаев, множества социальных и природных факторов. Эти черты характера, прежде всего, связаны с национальным сознанием, а также традициями и обычаями. Чрезмерная доверительность азербайджанцев, отсутствие трезво-критического отношения к людям приводило, большей частью, к размыванию национальных интересов; (например, в то время в конце XIX – начало XX века, когда в связи с нефтяным бумом, в Баку на постоянное место жительства поселялись люди многих национальностей, с целью заработать на бакинской нефти, азербайджанцы не только, не проявляли недовольствие, а даже принимали их с распростертыми объятиями).

Национальное сознание азербайджанского народа столетиями развивались с одной стороны - естественным образом, с другой стороны - с установкой господствующих наций, столиц и соответствующих центров правления. Большую часть своей истории азербайджанцы были в положении подчинения, поэтому сложилась простая логика: «зачем мне предпринимать что-то, если все равно будет так, «как захочет Иран» или, соответственно, «как захочет Россия». Объектом нашего исследования в целом являются азербайджанцы суверенного (Северного) Азербайджана. Империи, старательно уничтожали историческую память азербайджанского народа, мешая развитию национального сознания и самосознания азербайджанцев.

Необходимо окончательно очистить азербайджанский национальный характер от суррогатов истории. В свое время А.П. Чехов призывал русский народ «выдавить из себя раба», чтобы во весь рост выпрямить плечи. Точно также, мы должны «выдавить» из себя привнесенное извне, чтобы с гордостью носить свое имя. Об этом в утвердительной форме сказал общенациональный лидер азербайджанцев: «Я всегда гордился и горжусь тем, что я азербайджанец». И этим многое сказано.

Известно, что в северном Азербайджане, который был в составе царской России во второй половине XIX века, как и в других странах мира, стал развиваться капиталистический способ производства. В основном на территории Азербайджана развивалась нефтяная промышленность (своей нефти в России тогда еще не было), шелкомато-льное производство в Шуше, Ордубаде, Шеки, медеплавильное производство в Кедабекский район, а также виноградарство, хлопководство, производство естественных красителей в других ее районах. «С развитием капитализма в стране во второй поло-

вине XIX века, наряду с национальной буржуазией и рабочим классом, появилась национальная интеллигенция. Тогда же сложилась азербайджанская нация». (2, с.100). У каждой нации свойственные ей естественные принципы формирования и становления. Поэтому особенности национального характера азербайджанцев вытекают из специфического пути его становления и формирования. Образование любой нации философами объясняется, как явление историческое, которое формируется в условиях рыночных отношений и капиталистической предпринимательской собственности. Именно такой этап своей истории пережил азербайджанский народ, когда начался в конце XIX века нефтяной бум. Как верно заметил Р. Мехтиев: «нация по своим объективным признакам может сложиться и до того, как это осознают все ее члены.». (244, с.28). Таким образом, каждая нация, как особенное явление, включает в себя собственную первооснову, свой стержень, который проявляется в его неповторимой судьбе, отличающейся собственными успехами и трагедиями, что и формирует особенность его культуры и характера.

Северный Азербайджан, хотя и был находясь в период развитие капитализма в составе царской России, но доходами от нефти имели право пользоваться и местные жители, то есть азербайджанцы, а также люди другой какой-либо национальности, (на земельных участках людей у которых обнаруживалась нефть, то есть, даже бедный имел шанс стать миллионером). К 1901 году Азербайджан стал давать 50% мировой нефти, появилось много разбогатевших нефтепромышленников, которые способствовали развитию азербайджанской культуры и образованию. В «конце XIX века в северном Азербайджане было уже 500 школ, в которых учились 10 тыс. детей, в том числе 200 девочек», что способствовало развитию просвещения и культуры в Азербайджане. (2, с.114). В школах нормой стало изучение азербайджанского языка. Был поставлен первый театральный спектакль на азербайджанском языке в 1873 году. В 1874 году появились первая женская гимназия, первая газета на азербайджанском языке «Екинчи» (1875). Открылись библиотеки в 1876 году, в 1881 – мореходное училище, в 1883 году З.Тагиев выстроил первое театральное здание (ныне музкомедия). Таким образом, развитие культуры оказало свое положительное влияние на формирование азербайджанского национального характера.

После Октябрьской революции в России, Ленин направил Степана Шаумяна в Тбилиси для организации там коммунистической партийной работы. Грузины, оскорбленные в своих чувствах, на другой же день выгнали Шаумяна из Грузии. После этого, он приехал в Азербайджан и сделал немало вреда азербайджанскому народу. Азербайджанцы, в силу своего искреннего характера, открывали душу нараспашку, доверяли всем, нисколько не заботясь о своей безопасности. И чем это закончилось, хорошо известно, достаточно отметить, что только в марте 1918 года армянские экстремисты уничтожили в Баку десятки тысяч азербайджанцев, мирных жителей города. В эти злополучные дни, по просьбе азербайджанцев, к ним на помощь пришли турки, и тогда армянские экстремисты отступили. Азербайджанский народ и, по сей день, благодарен туркам, но иногда это благодарность носит комплекс собственной неполноценности и неуверенности в себе. «Палачи азербайджанского народа Шаумян и Андроник действовали сообща. Азербайджанский народ стоял перед опасностью физического истребления. Завершилась борьба между внешними силами за обладание нефтяным Баку и приближалась новая опасность для всего Южного Кавказа - угроза агрессии со стороны большевистской России. Азербайджанский народ стоял на тяжелом распутье своей истории: либо Национальное спасение, либо же уничтожение и полное стирание, и исчезновение этнополитической карты Южного Кавказа. Имен-

но в такой сложнейшей исторической ситуации деятели республики, провозгласили независимость Азербайджана...» (4 с.55).

В 1918 году в дни, когда кавказские республики, освободившись от царизма, создавали себе отдельные национальные государства, армянская делегация настойчиво стала просить уступить Ереван армянам, так как у них не было города, который можно было бы сделать столицей Армянской Республики. Азербайджанская делегация долго сопротивлялась, затем, опасаясь внутренних врагов (армянских экстремистов) и давления извне, посоветовавшись с другими государствами, в том числе с Турцией, уступила Ереван (большинство населения Еревана - были азербайджанцы) армянам. Азербайджанцы, которые в то время были без всякой поддержки, надеясь только на себя, и чтобы не было кровопролития, отдав часть азербайджанских земель, все же создали Азербайджанскую Демократическую Республику в 1918 году. «Несмотря на функционирование в очень сложных условиях, правительство и парламент республики, старавшиеся увековечить национально-государственное возрождение азербайджанского народа, держали в центре внимания вопросы развития науки, образования, народного просвещения и здравоохранения.» (4,с.65). Открывались детсады, школы, библиотеки, больницы, а в 1919 году парламентом АДР был принят закон об открытии Бакинского Государственного Университета, а также для подготовки национальных кадров посылались за границу представители азербайджанской молодежи. Но в 1920 году, со стороны России прибыла «XI Красная армия» большевиков, (предварительно большевиками была проведена большая агитационная работа среди рабочих, в виде листовок, газет, более того, Ленин был очень заинтересован в бакинской нефти, поэтому посылал агитаторов в Баку), которая установила Советскую власть в Азербайджане. В последующие десятилетия весь партийно-государственный аппарат Азербайджана состоял из интернационального состава. Целью правительства Советского Союза была такова, чтобы, проводя интернациональную политику растворить национальные особенности всех наций живущих в СССР. В советское время армяне, как и все другие национальности в Азербайджане, пользовались полным доверием у населения и властей, более того самая центральная улица в Баку была названа в честь С.Шаумяна.

С такими народами, как латыши, литовцы и эстонцы, проводить работу по новоимперской переделке было труднее, так как в их характере степень сопротивляемости, по сравнению с другими народами, была значительно выше. Без этих предварительных замечаний невозможно понять многие коллизии, связанные с национальным характером азербайджанского народа в советский период. Как пишет Абдулятипов: «Советский Союз возник, в большей степени, как союз народов. Таковы были исторические реалии в период его образования. Опыт взаимодействия народов Советского Союза, их развитие, взаимовлияние, адаптация, заимствование традиций, культуры, характера сегодня преподносятся по - разному.» (1, 71).

Во всяком случае, поощряемыми по национальному вопросу были те мысли и идеи, которые неотрывно связывались с интернациональным самосознанием. Тем самым была усечена, ослаблена теоретическая основа национального характера, так как внимание индивида было переключено на какое-то время безразличие к вопросам собственного характера. В научной, и в художественной мысли советского периода 20-х и 30-х годов XX века фиксировалось одно качество личности – победить врага, то есть противника революции. Эта идея внедрялась в представления молодежи, комсомольцев, для якобы ускорения строительства социализма и коммунизма. Путь к постижению интернационалистических качеств, пролегал через классовую борьбу.

Вспомним слова из Интернационала: «Мы старый мир разрушим до основания, а затем мы наш новый мир построим». Полнота характера человека, полнота характера нации определялась степенью восприятия идеи революции и классовой борьбы. Воспевая революцию, свои же поэты ориентировали азербайджанскую молодежь на такие поступки, которые, по их мнению, способны воспитать характер азербайджанца – интернационалиста, азербайджанца – борца за коммунизм, азербайджанца – патриота. Вместе с тем в средствах массовой информации постоянно велись разговоры о преодолении национализма и национальной ограниченности. Если внимательно перелистать научные журналы того времени, то будет совсем не трудно обнаружить статьи о «пережитках национального характера». Все это свидетельствует о том, как официальная советская идеология боролась с национальным характером народов. Бдительность должна была быть даже по отношению к своим родным и близким. Центральное место отводилось образу Павлика Морозова, предавшего своего отца, во имя идеи социализма.

В Советский период, проблема национального характера, также как и вопросы национального сознания, национального достоинства, национальной чести, национальной гордости, национального духа, самовыражения и самоутверждения нации не являлись необходимыми для развития нации, так как любая из состава СССР нация не должна была выделяться, кроме русской, как ведущей нации. В те годы теоретическая, идеологическая и политическая мысль была направлена на формирование характера советского человека, «новой культурной» и исторической общности – советского народа», а формирование национального самосознания и национального характера народов Советского Союза не поощрялось. Советская идеология требовала заниматься вопросами характера советского народа, тем самым, вытеснялись из национального характера народов Советского Союза те черты и качества, которые квалифицировались советским режимом, как пережитки капитализма, и как предрассудки мышления.

В то время ничего, не решалось без согласия Москвы, так как в Российской республике размещался центр управления всеми республиками. Лучшее обеспечение товарами народного потребления было в Москве, а номенклатурные работники пользовались большими льготами, потребляя самую дефицитную пищу и качественные товары.

Усиленно пропагандировали межнациональные браки, чтобы из жизни азербайджанских семей навсегда исчезли вопросы воспитания национального характера, развития национального сознания и самосознания. Притом, для этого применялись, иногда, самые хитрые приемы. Так, при Хрущеве, под предлогом обеспечения легкой и текстильной промышленности Азербайджана «современными кадрами», в частности, в Мингечаурский текстильный комбинат были направлены из России молодые женщины, в основном люди, в чем-то проштатившиеся (среди которых были женщины легкого поведения с венерическими заболеваниями). В результате этой акции, коммунистической партией и правительством предусматривалось, то, что, выйдя замуж за местных женихов, они смогут воспитать детей с «интернациональным» характером и благодаря восточному менталитету выправить недостатки своего характера.

Национальные семьи, без чувства национального достоинства и национальной гордости – такой идеологической линии придерживалась советская идеология. И нередко, руководители Азербайджанской республики подбирались центром (Москвой) по этому же принципу: начиная от Рухуллы Ахундова и вплоть до правления Абдул-Рахмана Везирова, у которых жены (лишь бы не азербайджанка) были русской, еврей-

ской национальности. Такие азербайджанские руководители устраивали руководство Москвы, чтобы в семье главы республики не было воспитание национального духа. В этом отношении Гейдар Алиев являлся исключением, так как он и его супруга Зарифа Алиева прекрасно знали традиции, обычаи и культуру своего народа, все нюансы и тонкости особенностей азербайджанской семьи.

При изучении национального характера народов, необходимо, учитывать и общую культуру каждого народа и особенности исторической жизни, а так же исторические потери, словом много факторов, как объективного, так и субъективного характера. «В годы советской власти, особенно, в годы Великой Отечественной войны, Азербайджан давал союзу нефть, хлопок, важную промышленную продукцию. Армения брала и, почти, ничего не давала. Зато она готовили себе, как теперь все поняли военные кадры в рядах советской армии...все генералы-армяне были выходцами из Азербайджана...».(7, с.573).

Во время Великой Отечественной войны бакинцы обеспечивали фронт нефтью и бензином, работая день и ночь на буровых с лозунгом «Все для победы!», что сыграло в победе над фашизмом огромную роль. Хотя, каждый год в «день победы» - 9 мая, который отмечался на высоком уровне, с трансляциями телепередач на тему войны, а также, сняты были огромное множество советских художественных фильмов об этой войне, но об этом никогда не упоминалось. Уверены, если бы армяне нечто подобное совершили бы, как бакинские нефтяники, то они не упустили бы случая, постоянно, напомнить, что благодаря какому горючему победили фашистов.

Для расцвета науки и культуры Азербайджана, как и других республик, были созданы все условия, и это было большим плюсом советского общества, но параллельно велась, такая политика, которая ослабляла их национальное сознание. В Советском Союзе не было официального запрета, на изучение народами своей истории, своего прошлого, своей культуры. Но в учебниках истории, чаще всего, сокращались факты и события, могущие пробудить национальное сознание и самосознание, чувство национальной гордости и национального достоинства. Вся история народа была сведена к истории борьбы классов к стремлению азербайджанского народа войти в состав России. Даже выдающиеся государственные деятели и полководцы Азербайджана не имели права, особенно, выделяться. Когда в Баку хотели воздвигнуть памятник Нариману Нариманову, то в «кремле» были против, потому, что он не во всем соглашался с политикой русификации Азербайджана, а еще потому, что по проекту архитектора высота этого памятника была выше, чем высота памятника С.Кирову в Баку. Поэтому постамент памятника Нариманову сократили, чтобы он оказался ниже Кировского памятника. Все это свидетельствует о том, что были попытки внедрить в их сознание и психологию того, что кроме центра и руководящей нации все остальные люди второго сорта.

Азербайджан, как и некоторые другие союзные республики должны были довольствоваться минимумом. Например, в советское время средний уровень заработной платы в Азербайджане был ниже, чем в России. Во всех школах Москвы и Ленинграда молоко для школьников было бесплатно, а в Баку, даже не смели подавать голося. Научные работники всех российских городов получали больше, чем такого же ранга ученые в Азербайджане. Все самые лучшие товары в большом количестве отправлялись в Москву, а в союзные республики посылался мизер, поэтому каждый второй старался поехать в Москву, отовариться красивой одеждой, мебелью и продуктами питания, а кто не мог поехать покупали у спекулянтов, привозивших качественные товары из Москвы и Ленинграда.

В тот период, когда начались сталинские репрессии, были совершены преступления в отношении множества передовых людей в Советском Союзе, в том числе и азербайджанцев. Была уничтожена большая часть азербайджанской интеллигенции, среди которых имели место акты геноцида, а также массовые депортации и репрессии, но после, когда все это подвергалось критике, то на уровне Москвы, (по телевидению или в печати), об азербайджанцах почти не упоминалось так как, чаще всего, говорилось о жертвах сталинизма среди русской интеллигенции.

В СССР, как правило, назначали, в любой организации вторым лицом, из руководства - русского по национальности, (чтобы, все было под контролем), кандидатура которого утверждалась в Москве. Таким образом, в решениях многих вопросов, особенно, идеологического, идейного, нравственного и духовного порядка, да и финансового, главной была российская, русская позиция.

Многие азербайджанцы верили во времена Советской власти в коммунистический идеал и искренне проявляли верность человеческому братству. А враждебные акции против нашего народа, чаще всего, осуществлялись под прикрытием интернационалистических лозунгов (так, собственно, и была оторвана часть территории Азербайджана и передана Армении).

По мнению Рамиза Мехтиева на самом деле, «определяющими в январской трагедии» 1990 года были следующие факторы : «1) религиозный, 2) кавказский и 3) национальный». (6, с.84)

«Распад СССР повлек за собой не только чудовищные межэтнические распри, но и огромную дезориентацию, - пишет В.Малахов»(3,с.7-8). В конце концов, советская империя рухнула, хотя для многих азербайджанцев, искренне верившим в коммунистическую партию, это было большим стрессом.

Несмотря на нелучшие условия, в которых формировалось и развивалось национальное сознание у азербайджанцев, но благодаря богатой древнейшей истории и культуры, а также всех достижений за последние столетия в области науки и культуры азербайджанского народа, шло естественное развитие его национального самосознания.

В формировании национального самосознания азербайджанского народа одни эпохи играли решающую позитивную роль, другие - менее значительную, третьи - сыграли не только позитивную, но и негативную, деформирующую роль. Азербайджанский народ испытал достаточно много ударов судьбы, поэтому имеет традиционную особенность считаться с реалиями.

ЛИТЕРАТУРА

- 1.Абдулатипов Р.Г. Россия: национальное возрождение и национальное сотрудничество, Москва, 1993.
- 2.Гусейнов Р.А., Вердиева Х.Ю. История Азербайджана, Изд-во «Озан», Баку, 2000.
- 3.Малахов В.С. Россия в XX веке: нация и культурный плюрализм //Россия и мусульманский мир. Москва, 1997. №
- 4.Махмудов Я.М. Азербайджан: краткая история государственности Баку, Тахсил, 2005
- 5.Мехтиев Р.Э.Межнациональные отношения на исходе XXвека, Азерб.Гос. Изд-во, Баку, 1995.
- 6.Мехтиев Р.Э. Азербайджан: вызовы глобализации. Уроки прошлого, реалии настоящего и перспективы будущего, Баку, 2004.
- 7.Салех Бей Судьба мира, Изд-во Элм, Баку- 1999.

ELŞANƏ AGASIYEVƏ*dos. f.e.n.**Bakı Slavyan Universiteti***XIX –XX ƏSRLƏRDƏ AZƏRBAYCANLILARIN MİLLİ ŞÜURUNUN İNKİŞAF
PROSESİ**

Azərbaycanlıların milli şüurunun formalaşdığı şəraitin o qədər də əlverişli olmamasına baxmayaraq, onun milli şüuru xalqın qədim tarix və mədəniyyətinin, o cümlədən elm və mədəniyyət sahəsində son yüzilliklərdə qazanılmış nailiyyətlərin təsiri ilə təbii olaraq inkişaf edirdi.

Azərbaycan xalqının milli şüurunun, özünüdərkinin formalaşmasında bəzi dövrlər hələdəcə pozitiv, bəziləri daha az əhəmiyyətli rol oynamışdır. Bununla yanaşı bəzi dövrlər nəinki pozitiv rol oynamamış, hətta neqativ deformasiyaedici təsirə malik olmuşlar. Azərbaycan xalqı taleyin bir çox zərbələrinə dözməyə məcbur olduğundan realiyalarla hesablaşmaq xüsusiyyətinə malikdir

ELSHANA AGASIYEVƏ*(assistant professor)**Baku Slavic University***DEVELOPMENT PROCESS OF AZERBAIJANIAN'S NATIONAL CONSCIOUSNESS IN
PERIOD OF XIX-XX CENTURIES**

In spite of bad condition in which Azerbaijanian's national consciousness was formed and developed, natural development of it was due to rich ancient history and culture as well as all accomplishments in sphere of science and culture of Azerbaijan people for the last centuries.

In formation of national consciousness of Azerbaijan people some epoches played important positive role, others-less important, and third ones played not only positive but negative, deformative role.

Azerbaijan people experienced much enough sufferness that's why it has traditional peculiarity to accept realities.

Rəyçilər: dos.Q.N.Barxalov, t.e.d.L.L.Həsənova.

Bakı Slavyan Universitetinin «Azərbaycan tarixi və ictimai elmlər» kafedrasının 02 aprel 2009-cu il tarixli iclasının qərarı ilə çapa məsləhət görülmüşdür (protokol №10).